



La mostra Ucraina-Italia: arte per la libertà

Oggi e domani si terrà nella Sala del Colonnato del Palazzo della Città metropolitana di Bari la mostra "L'arte per la libertà: artisti ucraini e italiani uniti nella solidarietà" (ingresso libero dalle 10,30 alle 20 oggi e

domani alle 9 alle 14). L'esposizione è promossa dalla Caricom srl, con il patrocinio del Consolato generale dell'Ucraina a Napoli e della Città Metropolitana di Bari. All'inaugurazione, oggi alle 11, intervengono fra gli altri Maksym Kovalenko (foto), il console generale dell'Ucraina a Napoli.

Il festival

Calabresi, Castellina e Naim: per i Dialoghi di Trani i protagonisti dell'ultimo '900

di Gilda Camero

Dalle incursioni nella storia più recente, tra autocrati e populismo, all'ecologia della pandemia fino agli eremiti del nostro tempo. Continuano a incrociarsi riflessioni, punti di vista diversi, idee e progetti nei nuovi appuntamenti dei Dialoghi di Trani. Tra gli ospiti della giornata Moisés Naim, scrittore e giornalista venezuelano, già ministro dell'Economia del Venezuela ed executive director della Banca mondiale che, con Raffaella De Santis, giornalista e firma delle pagine culturali di *Repubblica*, sarà alle 17,15 in piazza Quercia per analizzare il tema *Il tempo dei tiranni. Come Putin, Bolsonaro e gli altri governano il mondo*, dal titolo del suo ultimo saggio, pubblicato da Feltrinelli, che viene presentato in esclusiva per l'Italia. Alle 18,30 appuntamento con Telmo Pievani, professore di Filosofia delle scienze biologiche all'Università di Padova e direttore di Pikaia, che presenta il suo libro *La natura è più grande di noi* con il giornalista Gaetano Prisciantelli (Tgr Puglia) nel focus sull'ecologia della pandemia, cioè l'insieme di relazioni ambientali e sociali che la circondano, mentre a "La transizione ecologica tra innovazione e rischi occupazionali" è dedicato il dialogo tra il presidente di Enel, Michele Crisostomo e il giornalista Rai Giorgio Zanchini.

Al festival, alle 20,30, arriva Gemma Calabresi Milite con *La crepa e la luce*: nel suo libro (ne parla con Zanchini), la vedova del commissario Calabresi regala una toccante testimonianza sul senso della giustizia e della memoria, ripercorrendo tutta la sua storia degli ultimi cinquant'anni. Alle 21,30, per Dialoghi pop, l'appuntamento è con la scrittrice Barbara Alberti e la sua nuova opera *Amores*, un percorso nei sentimenti di personaggi leggendari, da Maria



▲ L'economista Moisés Naim



▲ L'autrice Gemma Calabresi Milite



▲ La scrittrice Barbara Alberti



▲ La giornalista Luciana Castellina

Callas a Picasso, da Tolstoj a Majakovskij. Nella biblioteca Bovio, alle 17.30, in programma la proiezione del documentario *Voci dal silenzio: un viaggio tra gli eremiti d'Italia*. I registi Joshua Wahlen e Alessandro Seidita, nell'incontro moderato dal giornalista di *Repubblica Bari* Cenizio Di Zanni, analizzeranno il valore che il silenzio e la solitudine possono avere nella nostra vita quotidiana, assediata dal rumore, dalla frenesia e dall'inautenticità per descrivere il percorso alla ricerca della propria interiorità. Di Zanni parteciperà anche al talk (palazzo Covelli, alle 18) su "Vivere oltre la Terra: spazio e space architecture" con il rettore del Politecnico di Bari Francesco Cupertino, Giuseppe Fallacara e Vittorio Netti. Tra gli altri ospiti Gianluca Genovese, Caterina Borgato, Alessandra Tarquini, Cătălin Pavel, Bruno Mazzoni, Silvia Panichi e la giornalista e scrittrice Enrica Simonetti che presenta *Tutti pazzi per la Puglia* con la giornalista Rai Rossella Matarrese (Rai). Domani il programma prosegue a palazzo San Giorgio, alle 10 con il dialogo su "Le passioni durevoli" tra Luciana Castellina, Nichi Vendola e il direttore della *Gazzetta del Mezzogiorno* Oscar Iarussi, l'incontro con Nando Dalla Chiesa, Michele Laforgia e Cenizio Di Zanni dal titolo "Ostinati e contrari: la sfida alla mafia di Giovanni Falcone e Paolo Borsellino" (alle 17, piazza Quercia) e il talk con il giornalista Vito Marinelli (*Repubblica Bari*) e Bruno Ventavoli, direttore di Tuttolibri, sul romanzo di quest'ultimo *Seimila gradi di separazione* (alle 18, piazza Quercia). Info 0883.48.29.66.

Weekend finale pieno zeppo di ospiti alla rassegna culturale: si parlerà anche degli ultimi eremiti in Italia e di sfida alla mafia

▲ In sala Pippo Mezzapesa, Elodie, Giuliano Foschini e Antonella W. Gaeta



▲ Il sodalizio Francesca Chiappa ed Elisabetta Pierini

Il premio per l'opera prima

"La casa capovolta" di Elisabetta Pierini vince il Megamark

di Riccardo Fanizza

È Elisabetta Pierini con il romanzo *La casa capovolta* (edizioni Haecce) la vincitrice della settima edizione del Premio Fondazione Megamark - Incontri di Dialoghi, rivolto agli autori di romanzi alla loro prima pubblicazione e promosso dalla Fondazione Megamark di Trani. «Sono molto grata al premio Megamark - ha detto Pierini - per l'attenzione offerta ai nostri romanzi: *La casa capovolta* affronta, tra le righe, il tema dell'assistenza dei malati psichiatrici, relegata spesso alle famiglie abbandonate a loro stesse. Da qui il mio appello perché si trovi un modo per aiutarli a ricevere cure adeguate e reinserimento sociale». A condurre ieri la cerimonia di premiazione, nel quadro dei Dialoghi di Trani, l'attrice Debora Villa. Elisabetta Pierini - pesarese di nascita che con la stessa opera ha vinto nel 2016 il premio Calvino per gli inediti prima di essere scelta e pubblicata da Francesca Chiappa con le sue raffinate edizioni Haecce - si è aggiudicata il premio di 5mila euro messo a disposizione dalla Fondazione Megamark. Un premio di 2mila euro, invece, a ciascuno degli altri quattro finalisti: Francesca Valente autrice di *Altro nulla da segnalare* (Unici di Einaudi), Alberto Ravasio con *La vita sessuale di Guglielmo Sputacchiera* (Quodlibet), Filippo Maria Battaglia con *Nonostante tutte* (Unici di Einaudi) e Riccardo Capoferro con *Oceanides* (Il Saggiatore).

«Siamo giunti alla settima edizione di un premio che in questi anni ci ha permesso di conoscere tanti scrittori talentuosi e premiare romanzi di grande spessore letterario» ha dichiarato Giovanni Pomarico, presidente della Fondazione Megamark: «Un ringraziamento speciale va alle numerose case editrici che ogni anno con grande entusiasmo accolgono il nostro invito e ci permettono di affermarci nel panorama dei concorsi nazionali dedicati al mondo dei libri».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Oggi e domani le altre presentazioni nelle sale pugliesi

"Ti mangio il cuore": tutto esaurito per la première con Elodie

Successo di pubblico al Galleria e Showville per il film diretto da Pippo Mezzapesa

Sold out per Elodie a Bari. La cantante, alla prima prova cinematografica come attrice, ha raggiunto la Puglia per *Ti mangio il cuore*, il film di Pippo Mezzapesa di cui è protagonista. Ha salutato prima il pubblico di Foggia, poi ha raggiunto Bari, dove nella serata di ieri ha introdotto al Galleria e Showville la

visione della pellicola con lo stesso regista, con la sceneggiatrice Antonella W. Gaeta e il giornalista Giuliano Foschini, inviato di *Repubblica* e autore - insieme con il vicedirettore del giornale, Carlo Bonini - del libro al quale il film è ispirato.

«Un'esperienza fra le più belle della mia vita» ha detto Elodie che ha parlato della sua trasformazione in Marilena, e di una storia potente che la vede vittima di una faida criminale che sembra non lasciarle scampo. Il tour pugliese di *Ti mangio il cuore* (prodotto da Indigo Film con Rai Cinema) prosegue



▲ In sala Pippo Mezzapesa, Elodie, Giuliano Foschini e Antonella W. Gaeta

nel fine settimana: oggi alle 17,30 Mezzapesa e Gaeta saranno al teatro Verdi di Martina Franca, poi alle 19 al Metropolis di Mola di Bari, alle 19,45 al Red Carpet di Monopoli e alle 21 al Massimo di Lecce; domani incontreranno gli spettatori prima della proiezione alle 18 al multisala Corso di Cerignola, alle 20 al cinema Opera di Barletta, alle 21 al Politeama Italia di Bisceglie e alle 21,30 al Coviello di Bitonto. Dopo le sale, il film sarà da gennaio 2023 in esclusiva su Paramount+.

— an.pur.

© RIPRODUZIONE RISERVATA